

Arte moderno

Tus cuadros no tienen por qué representar la realidad de forma exacta. A partir del siglo xx, muchos artistas famosos pintaron lo que veían empleando diseños planos, colores vivos y formas interesantes.

Necesitarás:

- Papel
- Un lápiz
- Témperas
- Pinceles
- Cola blanca
- Papel de colores

Estilos diferentes

Muchos artistas se alejaron de la pintura realista y desarrollaron estilos propios. **Pablo Picasso** empleó con frecuencia un estilo llamado cubismo, basado en las formas geométricas.

Henri Matisse realizó imágenes con bloques de color.

L'Escargot (El caracol),
de Henri Matisse

Truco

Henri Matisse solía utilizar papel cortado y rasgado para crear imágenes de collage. Prueba a componer tu propio collage con trozos de papel de colores en lugar de pintura.



Haz un cuadro moderno

Decide lo que vas a pintar: por ejemplo, la vista desde una ventana, una escena de una postal, una persona o un animal.



1 Esboza con un lápiz las partes principales del dibujo. Dibuja las casas y árboles como formas sencillas. En este cuadro, el artista no ha pretendido ser realista; simplemente ha utilizado elementos de la realidad para crear un diseño de formas y colores.

2 Pinta el dibujo con colores llamativos. Aplica la pintura en bloques de color, sin añadir **sombra**.

